



HISTÓRIA BOLETIM DE GRADUAÇÃO

PROGRAMAÇÃO ACADÊMICA 2019.2

INFORMAÇÕES PRELIMINARES: FAVOR LER COM ATENÇÃO

Este novo semestre marca a implementação do **8º Período do Currículo Novo** – isso significa que a implementação do novo currículo chegou ao seu término. Com isso, aumentará a oferta de Seminários Especiais que os alunos poderão cursar; é essencial que estes alunos leiam a explicação sobre os Seminários Especiais neste boletim e consultem tanto sua relação quanto sua grade de horários (em separado dos períodos, na última página). Como o currículo prevê que os alunos do 6º e 8º períodos cursem Seminários Especiais, a grade destes períodos tem várias lacunas em branco; o objetivo disso é dar flexibilidade para que os alunos possam escolher seminários de seu interesse.

É bom reforçar: neste 1º semestre de 2018, apenas as disciplinas dos 1º, 2º, 4º, 6º e 8º períodos do **Currículo Novo** estarão em vigor, além das disciplinas do 8º período do **Currículo Antigo**. O novo currículo vale apenas para quem ingressou na PUC a partir de 2016 ou para alunos mais antigos que migraram para o Currículo de Transição. Vejam que, na grade de horários, faremos assim: destacaremos as disciplinas do **Currículo Novo deixando-as todas na cor vermelha**. Não confundam, na hora da matrícula, os dois currículos. **Alunos que entraram a partir de 2016 devem se matricular apenas nas disciplinas Currículo Novo**; os alunos que entraram antes de 2016 devem se matricular apenas nas disciplinas do Currículo Antigo. Alunos antigos que migraram para o Currículo de Transição poderão aproveitar disciplinas de ambos os currículos.

Não ofereceremos mais disciplinas dos períodos 1º ao 7º do Currículo Antigo. Por isso, **os alunos que ainda devem disciplinas destes períodos que não possuam equivalente no Currículo Novo deverão migrar obrigatoriamente para o Currículo de Transição (currículo 2016.1) para poderem concluir o curso**. Mas os alunos não devem se preocupar: o Currículo de Transição aproveita disciplinas dos currículos Novo e Antigo, e, portanto, tornará mais fácil a conclusão do curso.

Esta também é a última vez em que as disciplinas do 8º período do Currículo Antigo serão oferecidas. **Se você pretende integralizar o Currículo Antigo sem migrar para o Currículo de Transição e deve quaisquer dessas disciplinas, é imperativo cursá-las em 2018.1**; quem não cursá-las neste semestre precisará migrar para o Currículo de Transição caso ainda deva alguma delas.

No mais, os alunos devem atentar para o fato de que as disciplinas do curso de graduação em História são oferecidas, predominantemente, apenas uma vez a cada ano: no primeiro semestre, oferecemos as disciplinas referentes aos períodos ímpares (3º, 5º e 7º) e, no segundo

semestre, aquelas referentes aos períodos pares (4º, 6º, e 8º). Portanto, quando o aluno deixa de cumprir uma disciplina ele não consegue cursar a que faltou no semestre seguinte, e mesmo quando ela vier a ser oferecida ele poderá ter problemas para encaixá-la na grade do semestre que estiver cursando. É importante, por isso, tentar seguir as sugestões referentes ao seu período, de modo a evitar problemas futuros.

Fases da Renovação de Matrícula: Período: 2019.2

- 03 de julho de 2019 – Divulgação do Planejamento Acadêmico 2019.2 no PUC Online.
- 16 e 17 de julho de 2019 – Prazo do simulador de Matrícula
- De 22 a 26 de julho de 2019 – Período de Renovação e Matrícula

Para maiores informações, consultar o Calendário Escolar 2019 no site da PUC e o endereço <http://www.puc-rio.br/sobrepuc/depto/dar/matricula.html>.

Normas Gerais:

- *Limites de disciplinas:*
Caso seu Coeficiente de Rendimento (CR), no semestre anterior à matrícula, for inferior a 6,0 (seis), você poderá se matricular em até 6 disciplinas (excetuando-se os formandos); se for superior a 6,0 (seis), poderá se matricular em até 30 créditos.
- *Matrículas em disciplinas de Pós-Graduação:*
Caso você tenha cumprido 75% dos créditos do currículo do seu curso, poderá matricular-se em uma disciplina da pós-graduação. Essa disciplina será computada como eletiva e depende da **autorização prévia** das Coordenações de Graduação e de Pós-Graduação.
- *Orientação de matrícula:*
Durante a renovação de matrícula, a coordenação de graduação estará à disposição para tentar resolver quaisquer dúvidas e problemas. Caso o seu nome não apareça no *PUC Online*, entre em contato no horário do expediente para que as devidas providências possam ser tomadas. Horário de atendimento aos alunos: das 9hs às 12hs e de 14hs às 17hs.

SEMINÁRIOS ESPECIAIS E ELETIVAS DO CURRÍCULO NOVO

A partir do 5º período, é recomendado que os alunos comecem a cursar os **Seminários Especiais do Currículo Novo**. Os seminários especiais são o cerne da segunda metade do novo currículo; é quando os alunos começam a decidir por conta própria os rumos de sua própria trajetória acadêmica no interior do curso de História, podendo optar pelos temas de seu interesse. Além disso, os Seminários Especiais do Currículo Novo trazem para o curso de graduação temas provenientes das pesquisas realizadas no âmbito da pós-graduação. Dessa forma, entre o 5º e o 8º período, os alunos poderão aproveitar a oferta de Seminários Especiais seja para aprofundar-se em áreas de estudo específicas, seja para obter uma formação mais generalista, cursando seminários de várias áreas diferentes.

Na última página deste boletim, há a grade de Seminários Especiais que serão ofertados em 2019.2. São sete no total, mas **a recomendação é que os alunos do 6º período do Currículo Novo matriculem-se em três dentre estes Seminários, e que os do 8º período matriculem-**

se em um (licenciatura) ou três (bacharelado) Seminários, podendo matricular-se em mais, caso assim desejem.

Os Seminários Especiais do Currículo Novo pertencem ao grupo de optativas HIS0100. Até o fim do curso, os alunos de Licenciatura deverão cursar pelo menos sete disciplinas (28 créditos) desse grupo, e os de Bacharelado, nove (36 créditos). Dessa forma, entre o 5º e o 8º períodos, os alunos terão ampla autonomia para desenhar sua trajetória acadêmica. A Coordenação de Graduação está à disposição para esclarecer quaisquer dúvidas sobre os Seminários Especiais em geral, e também sobre sua oferta em 2019.2.

Além dos Seminários Especiais, os alunos de História devem cursar um conjunto de disciplinas eletivas fora do Departamento de História para formar-se, totalizando 8 créditos (Licenciatura) ou 16 créditos (Bacharelado).

DISCIPLINAS OPTATIVAS E ELETIVAS DO CURRÍCULO ANTIGO

Para a integralização do seu currículo, os alunos do Currículo Antigo devem escolher uma disciplina de cada uma das seguintes áreas de conhecimento: **Geografia, Antropologia, Sociologia, Política, Filosofia, Economia**. Embora sejam indicadas na grade de horário anexa disciplinas específicas nas quais estão garantidas as vagas para os alunos de História, estes podem, de acordo com seus interesses específicos, matricular-se em outras da mesma área. O grupo de disciplinas optativas das diferentes áreas nas quais o aluno pode se matricular ficará afixado no mural do Departamento.

Para formar-se bacharel ou licenciado, os demais alunos de História do Currículo Antigo devem cursar um conjunto de disciplinas eletivas dentro e fora do Departamento de História. Os seminários especiais de conteúdo variável atendem a tais demandas para ambos os cursos.

As disciplinas eletivas do Currículo Antigo serão oferecidas através de código compartilhado com os Seminários Especiais do Currículo Novo. Consultem a última página deste boletim para a grade de horários destes Seminários Especiais e prestem atenção para realizar a matrícula com o código pertencente ao Currículo Antigo, que estará sempre **em preto**.

EMENTAS E BIBLIOGRAFIAS

As disciplinas temáticas possuem ementa especificada e bibliografia de referência para que os alunos possam consultar antes da matrícula. Tais **ementas e bibliografias mínimas de referência encontram-se no site da PUC**. Apenas os seminários especiais, que possuem temática variável, têm suas ementas e bibliografias expostas neste boletim.

Ementas dos Seminários Especiais com Código Compartilhado (Currículo Novo / Currículo Antigo)

Atenção: Os alunos do Currículo Novo terão à disposição sete opções de seminários especiais, cujas ementas seguem abaixo. Todas têm compartilhado com Seminários Especiais do Currículo Antigo.

É importante que os alunos que fizerem matrícula nestes Seminários Especiais utilizem o código referente ao seu respectivo currículo (**os códigos referentes ao Currículo Novo vêm**

primeiro, em vermelho, seguidos dos códigos referentes ao Currículo Antigo, em preto). A tabela de horários destas disciplinas pode ser encontrada na última página deste boletim.

HIS 1935 (Currículo Novo) / HIS 1831 (currículo Antigo)

Tema: “Intelectuais africanos e afrodiáspóricos ”

Profa. Regiane Augusto de Mattos

2as e 4as, 9-11h

Ementa: É objetivo do curso traçar um panorama do pensamento social africano, estudando as diferentes interpretações e perspectivas teóricas em torno da História da África com base nas trajetórias e nas obras de alguns dos principais intelectuais africanos e afrodiáspóricos dos séculos XIX ao XXI.

Bibliografia básica:

FANON, Franz. *Pele NEGRA, máscaras brancas*. Salvador: EDUFBA, 2008.

HOUNTODJI, Paulin J. *Conhecimento de África, Conhecimento de Africanos: duas perspectivas sobre Estudos Africanos*. SANTOS, Boaventura de Sousa; MENESES, Maria Paula. (Orgs.) *Epistemologias do Sul*. São. Paulo; Editora Cortez. 2010.

MBEMBE, Achille. *Crítica da razão negra*. Lisboa: Antígona, 2014.

OYĚWÙMÍ, Oyèrónké. *Conceituando o gênero: os fundamentos eurocêntricos dos conceitos feministas e o desafio das epistemologias africanas*. Tradução para uso didático de: OYĚWÙMÍ, Oyèrónké. *Conceptualizing Gender: The Eurocentric Foundations of Feminist Concepts and the challenge of African Epistemologies. African Gender Scholarship: Concepts, Methodologies and Paradigms. CODESRIA Gender Series. Volume 1, Dakar: CODESRIA, 2004, p. 1-8.*

HIS 1936 (Currículo Novo) / HIS 1835 (Currículo Antigo)

Tema: “História e Utopia ”

Prof. Henrique Estrada Rodrigues

2as e 4as, 11-13h

Ementa: 1) Analisar a historicidade do conceito de utopia a partir da leitura e interpretação de obras centrais da tradição utópica, da sua intensa floração no século XIX (Charles Fourier, Karl Marx e William Morris, entre outros) à especulação político-filosófica do século XX (Walter Benjamin, Oswald de Andrade, Paul Ricoeur etc). 2) Mapear e discutir a reinterrogação contemporânea da tradição utópica à luz de questões como a ecológica, a feminista e a tecnológica. O curso, pois, se divide em duas partes. Se a primeira percorrerá, por intermédio de aulas expositivas, a história do conceito entre os séculos XIX e XX, a segunda parte do curso, dedicada à “reinterrogação contemporânea da tradição utópica”, está aberta a sugestões de pesquisa e ficará a cargo de seminários elaborados pelos alunos.

Bibliografia básica:

ABENSOUR, Miguel. **O novo espírito utópico**. Campinas: Ed. Unicamp, 1990.

ANDRADE, Oswald de. *A marcha das utopias*. In: **A utopia antropofágica**. Rio de Janeiro: Globo, 1998.

BENJAMIN, W. **Passagens**. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2018.

MARX & ENGELS. **Manifesto Comunista**. São Paulo: Boitempo, 2010.

RICOEUR, P. **A ideologia e a utopia**. Belo Horizonte: Autêntica, 2012.

HIS 1937 (Currículo Novo) / HIS 1836 (Currículo Antigo)

Tema: “Em Roma, pelos romanos – História romana e historiografia antiga”

Prof. Marcos Veneu

3as e 5as, 11-13h

Ementa: O curso pretende apresentar brevemente a história de Roma antiga, das origens ao século IV da nossa era, discutindo ao mesmo tempo a concepção clássica de escrita da história e o seu desenvolvimento nos autores romanos - e gregos - que tematizaram essa mesma história, como Políbio, Tito Lívio, Plutarco e Tácito.

Bibliografia básica:

GRIMAL, Pierre, **A Civilização Romana**, Lisboa: Edições 70, 1988.

HARTOG, François. **A História de Homero a Santo Agostinho**. Belo Horizonte: UFMG, 2001

VEYNE, Paul. **O Império Greco-Romano**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2009.

HIS 1938 (Currículo Novo) / HIS 1840 (Currículo Antigo)

Tema: “A Ditadura Militar no Brasil em perspectiva comparada”

Profa. Larissa R. Corrêa

2as e 4as, 15-17h

Ementa: A proposta do seminário especial é analisar o período da Ditadura Militar no Brasil (1964-1985), por meio das discussões historiográficas referentes às questões políticas, econômicas, sociais, culturais, étnico-raciais e de gênero, em diálogo comparado com as ditaduras militares ocorridas no Cone Sul entre as décadas de 1960 e 1970. O curso busca compreender o período ditatorial brasileiro como parte dos embates ideológicos travados no período da Guerra Fria, dando ênfase ao papel da política diplomática anticomunista norte-americana.

Bibliografia básica:

NAPOLITANO, Marcos. **1964, história do regime militar brasileiro**. São Paulo: Contexto, 2014.

QUADRAT, Samantha Viz & ROLLEMBERG, Denise (orgs). **A construção social dos regimes autoritários. Legitimidade, consenso e consentimento no século XX**. Brasil e América Latina. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010.

RIDENTI, Marcelo. **Em busca do povo brasileiro: artistas da revolução, do CPC à era da TV**; São Paulo: Record, 2000.

HIS 1939 (Currículo Novo) / HIS 1826 (Currículo Antigo)

Tema: “Iluminismo: teoria e historiografia”

Prof.: João Duarte

3as e 5as, 13-15h

Ementa: Esta disciplina pretende discutir a formação do conceito de Iluminismo no século XX. Assumindo um lugar central em uma narrativa de emergência da modernidade como ruptura radical com um passado de fanatismo e tirania, o Iluminismo costuma ser concebido como um programa filosófico secular, racionalista, igualitário e democrático de emancipação humana. Como foi construída essa visão? Quais foram seus

questionamentos? Até que ponto ela continua viva como um passado útil? Tendo essas questões como horizonte da reflexão, o curso irá abordar o conceito de Iluminismo a partir da leitura de um conjunto seletivo de trabalhos que contribuíram tanto para a sua conformação quanto para o seu questionamento, desde a década de 1930 até o final do século XX.

Bibliografia básica:

CASSIRER, Ernst. **A Filosofia do Iluminismo**. 3a ed. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 1997.

FOUCAULT, Michel. "O que são as Luzes?" In **Ditos e Escritos II**. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2008.

HABERMAS, Jürgen. **Mudança Estrutural da Esfera Pública**. São Paulo: Editora Unesp, 2014.

HAZARD, Paul. **A crise da consciência europeia: 1680-1715**. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2015.

HORKHEIMER, Max, e Theodor Adorno. **Dialética do Esclarecimento: fragmentos filosóficos**. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1985.

KANT, Immanuel. "Resposta à Pergunta: Que é 'Esclarecimento'? (Aufklärung)". In **Textos Seletos**. 9a ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2013.

KOSELLECK, Reinhart. **Crítica e Crise: uma contribuição à patogênese do mundo burguês**. Rio de Janeiro: EDUERJ; Contraponto, 1999

HIS 1940 (Currículo Novo) / HIS 1833 (Currículo Antigo)

Tema: “História da arte como história da cidade”

Prof.: João Masao Kamita

4as, 13-17h

Ementa: O objetivo do curso é produzir um cruzamento entre história da arte e história da cidade, tomando o Rio de Janeiro como caso exemplar de um segundo cruzamento: entre o regional e o nacional. O curso pretende estabelecer o contato direto dos alunos com as obras de arte e de arquitetura e os lugares de memória da cidade. Para tal, o semestre será estruturado basicamente por visitas à acervos de instituições culturais e a monumentos e espaços significativos da cidade do Rio de Janeiro. A sala de aula será para momentos de discussão histórica e teórica e à exercícios que serão propostos (cartografias, proposição de intervenções, mapeamentos, análises iconográficas, etc.).

O escopo histórico do curso começa no Barroco religioso e segue pelo Neoclassicismo e a Academia de Belas Artes, Ecletismo e Art Déco, Modernismo, Construtivismo e arte e arquitetura contemporânea. Ao lado dessas instituições da “arte oficial, abriremos espaço igualmente para acervos outros que fogem às categorizações tradicionais. Dentre as principais instituições que visitaremos estão Museu Nacional de Belas-Artes, Gabinete Português de Leitura, Museu da República, Casa Roberto Marinho, Museu Internacional de Arte Naif, Museu do Folclore, Museu da Maré, Museu de Imagens do Inconsciente, MAM-Rj, MAC Niterói. Nosso roteiro pelo Rio de Janeiro percorrerá Igreja e Mosteiro de São Bento, Fortaleza de São João, Praça XV, Cais do Valongo e região, Praça Tiradentes e região, Praça Mauá, Avenida Rio Branco/Cinelândia, Palácio do Catete, Jardim de Alah, Cruzada São Sebastião, Gávea/Rocinha, Vila Autódromo. A ideia é percorrer espaços representativos da “história oficial” e espaços de “memória negativa”, ou seja, que condensam uma memória “indesejável” que insiste e resiste ao apagamento. Será dada ênfase nesse percorrer a cidade

aos lugares que sofreram transformações recentes, que por isso guardam traços de memória e permanência.

A título de complementação, será estudada a viabilidade de se programar uma viagem de estudos. São duas as possibilidades: São Paulo (MASP, Pinacoteca, SESC) ou Minas Gerais (Ouro Preto, Belo Horizonte, Inhotim).

Bibliografia básica:

ABREU, M. **Evolução urbana do Rio de Janeiro**. Rio de Janeiro, Zahar/IPLANRIO, 1987

ARGAN, G.C. **História da arte como História da Cidade**. São Paulo, Martins Fontes, BAZIN, G. **Arquitetura religiosa barroca no Brasil**. 2v. Rio de Janeiro, Record, 1984.

BRITO, R. **Neconcretismo: vértice e ruptura do projeto construtivo brasileiro**. São Paulo, Cosac & Naify, 1999

NAVES, R. **A forma difícil**. São Paulo, Cia das Letras, 2011.

GERSON, B. **História das Ruas do Rio**. Rio de Janeiro, Livraria Brasileira Ed., 1965

HIS 1941 (Currículo Novo) / HIS 1832 (Currículo Antigo)

Tema: “Civilização e violência”

Prof.: Marcelo Jasmin

3s e 5as, 15-17h

Ementa: O curso parte de perspectivas iluministas que supunham a possibilidade, num horizonte de futuro civilizado, do fim da violência como forma privilegiada de resolução de conflitos, para analisar como, num período que se estende às primeiras décadas do século XX, a descrença no progresso da sociedade ocidental produziu teorias alternativas à noção tradicional de civilização.

Bibliografia básica:

ELIAS, Norbert (1939). **O processo civilizador**. 2 volumes. Trad. Ruy Jungmann. 2ª. ed., Rio de Janeiro: Zahar, 2011.

FREUD, Sigmund (1915). “Considerações atuais sobre a guerra e a morte”. In: **Introdução ao narcisismo: estudos de metapsicologia e outros textos (1914-1916)**. **Obras Completas, vol. 12**. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2010, pp.209-246.

JÜNGER, Ernst (1931-1933). **El mundo transformado. El instante peligroso**. Valencia: Pre-Textos, 2005.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES. NÃO DEIXE PARA A ÚLTIMA HORA

Atividades complementares são atividades extracurriculares obrigatórias que representam créditos para os alunos. Podem ser realizadas e cadastradas desde o primeiro semestre para compor o total de 14 créditos (210 horas). No caso do curso de História, vocês podem cadastrar a participação em congressos, seminários e ciclos de palestras; a apresentação de trabalhos em eventos científicos; a participação em projetos de pesquisa institucional; publicação de livro, capítulo de livro ou artigo em periódico; a participação em projetos comunitários e sociais (como a atuação em pré-vestibulares comunitários) e a frequência em cursos de extensão. O coordenador de Atividades Complementares é o Prof. Rômulo Mattos (romulomattos@hotmail.com).

HISTÓRIA ÀS SEXTAS

Dentre as atividades que podem ser cadastradas, destacam-se os seminários, palestras e conferências organizados no âmbito de nosso Departamento. Ao trazer para o campus da PUC pesquisadores de diferentes instituições, que apresentam aqui os resultados mais recentes de sua investigação, esses eventos possibilitam que os alunos se familiarizem com a produção recente na área de História. Além de servirem como “atividades complementares”, tais eventos se mostram de suma importância para a complementação da formação recebida em sala de aula. Em geral, eles acontecem entre 11h e 13h na sala F 502.

DOMÍNIOS ADICIONAIS

Visando estimular uma formação interdisciplinar e aproveitando as facilidades acadêmicas e espaciais oferecidas pela Universidade, a PUC-Rio proporciona aos seus alunos e ex-alunos de graduação a oportunidade de ampliar sua formação acadêmica através dos Domínios Adicionais.

Domínios Adicionais: o que são?

Os Domínios Adicionais são cursos sequenciais de complementação de estudos. Vinculados aos cursos de graduação da PUC-Rio, visam atender às demandas atuais da sociedade por meio da educação continuada e especializada. Os currículos dos Domínios Adicionais possuem de 20 a 30 créditos e são constituídos por disciplinas obrigatórias e optativas, dos mais diversos cursos, que abordam um tema em comum. Ao cursar um desses Domínios, os alunos de uma área específica de estudo adquirem conhecimentos de uma segunda área (genericamente chamada de “domínio adicional”). Os créditos relativos aos Domínios Adicionais servem como disciplinas eletivas do curso do aluno.

Mais detalhes, no site da PUC-Rio: <http://www.puc-rio.br/ensinopesq/ccg/dominios.html>

PIBIC – PIBID – PET E DEMAIS BOLSAS DE INICIAÇÃO À PESQUISA OU À DOCÊNCIA

O curso de História da PUC-Rio faz parte do PET (Programa de Educação Tutorial do MEC), do PIBID (Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência da CAPES) e do PIBIC (Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica do CNPq). Esse conjunto de programas tem oferecido, anualmente, um número considerável de “bolsas”, com as quais o aluno se integra a projetos coordenados por professores do curso de História. Fique atento aos quadros de divulgação do Departamento e ao email da Coordenação, pois a abertura de vagas e as condições do processo de seleção são divulgadas por esses meios.

Outras modalidades de bolsas

É importante que o aluno também fique atento ao amplo conjunto de instituições do Rio de Janeiro que tem, com certa regularidade, aberto processos de seleção para a iniciação científica. Em geral, esses processos são divulgados por meio de editais publicados nos sites dessas instituições. Nesse sentido, é sempre bom conferir, com regularidade, sites como os da **Fundação Casa de Rui Barbosa, Biblioteca Nacional, Arquivo Nacional, Gabinete Português de Leitura** entre outros.

INTERCÂMBIO INTERNACIONAL

Com regularidade, a PUC-Rio abre inscrições para intercâmbio internacional dos alunos de graduação. Esses intercâmbios são direcionados para universidades de todo o mundo com as quais a universidade estabeleceu algum tipo de convênio. O órgão responsável pelo planejamento e execução desses convênios é a Coordenadoria de Cooperação Internacional, que divulga em seu site o quadro de vagas disponíveis, os procedimentos de inscrição e o calendário a ser cumprido. Nesse sentido, é importante que o aluno acesse, periodicamente, o site da CCCI e fique atento para novas chamadas.

Coordenação Central de Cooperação Internacional – CCCI – PUC-Rio: Tel: (55 21) 3527-1577 / 3527-1578, <http://www.puc-rio.br/ccci>

DIREÇÃO E COORDENAÇÃO

Direção: Profa. Maisa Sá

Coordenação de Graduação: Prof. Sergio Martins

Coordenador Adjunto da Graduação: Larissa Correa

GRADE 2019.2

1. Atentar para as diferentes cores: **vermelho** (disciplinas do Currículo Novo / alunos que ingressaram a partir de 2016); **preto** (disciplinas do Currículo Antigo / alunos que ingressaram antes de 2016).
2. A grade com os Seminários Especiais do Currículo Novo encontra-se na última página do boletim – é especialmente importante que todos os alunos do 6º e 8º períodos a consultem.
3. Pedimos vagas em turmas de LET 1910 - Análise e Produção de Texto Acadêmico, que encontram listadas grade do 3º período.

1º PERÍODO: BLOCO DE CALOUROS / VESTIBULAR DE INVERNO DE 2019

DIAS HORAS	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
11:00- 13:00					História às Sextas
13:00- 15:00	HIS 1105 Introdução à História Turma 2KA Prof. Eduardo Wright Cardoso		HIS 1105 Introdução à História Turma 2KA Prof. Eduardo Wright Cardoso		
15:00- 17:00	HIS 1707 Oficina de História I (Leitura e Escrita) Turma 2KA Prof. Marco Antonio Pamplona	HIS 1232 História Medieval Turma 2KA Prof. Marcos Veneu	HIS 1707 Oficina de História I (Leitura e Escrita) Turma 2KA Prof. Marco Antonio Pamplona	HIS 1232 História Medieval Turma 2KA Prof. Marcos Veneu	
17:00- 19:00	HIS 1225 História da África Turma 2KA Profa. Regiane Mattos	CRE 1100 O Humano e o Fenômeno Religioso Turma Prof. Prof. Renato Silveira	HIS 1225 História da África Turma 2KA Profa. Regiane Mattos	CRE 1100 O Humano e o Fenômeno Religioso Turma 7TU Prof. Renato Silveira	

2º PERÍODO (ALUNOS QUE INGRESSARAM EM 2017.1)

DIAS HORAS	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
11:00- 13:00	HIS 1531 História da América I Turma 2KA Prof. Marco Antonio	HIS 1314 História Moderna I Turma 2KB Prof. João Masao Kamita HIS 1314 História Moderna I Turma 2KA Prof. Antonio Edmilson Rodrigues	HIS 1531 História da América I Turma 2KA Prof. Marco Antonio	HIS 1314 História Moderna I Turma 2KB Prof. João Masao Kamita HIS 1314 História Moderna I Turma 2KA Prof. Antonio Edmilson Rodrigues	História às Sextas
13:00- 15:00	HIS 1431 História do Brasil I Turma 2KA Prof. Crislayne Alfagali	CRE 1127 Cristianismo Turma 7TO Prof. Claudio Jacinto	HIS 1431 História do Brasil I Turma 2KA Prof. Crislayne Alfagali	CRE 1127 Cristianismo Turma 7TO Prof. Claudio Jacinto	
15:00- 17:00	CRE 1127 Cristianismo Turma 7TF Prof. Celso Carias	HIS 1232 História Medieval Turma 2KA Prof. Marcos Veneu	CRE 1127 Cristianismo Turma 7TF Prof. Celso Carias	HIS 1232 História Medieval Turma 2KA Prof. Marcos Veneu	
17:00- 19:00	HIS 1225 História da África Turma 2KA Prof. Regiane Mattos		HIS 1225 História da África Turma 2KA Prof. Regiane Mattos		

Vagas em Optativa de Filosofia:

FIL 1803 – Filosofia da Arte: 1CA, 3ª e 5ª, 7h às 9h – Prof. Fernando Cochiaralle (3 vagas)

FIL 1225 – História da Filosofia Contemporânea: 1CA, 2ª e 4ª, 9h às 11h – Prof. Luiz Camillo Osório (3 vagas)

3º PERÍODO (GRADE SUGERIDA PARA ALUNOS QUE INGRESSARAM NO VESTIBULAR DE INVERNO DE 2016.2)

DIAS HORAS	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
09:00-11:00	<p>Optativa de Direitos Humanos (3º Período Bacharelado) EDU 1776 Direitos Humanos e Educação Turma 1BA Prof. Renato Pontes (10 vagas)</p> <p>Optativa de Direitos Humanos (3º Período Bacharelado) IRI 1748 Direitos Humanos / Política Internacional Turma 24A Prof. Maria Helena (10 vagas)</p>	<p>HIS 1711 Teoria da História II Turma 2KA Prof. Eduardo Wright Cardoso</p>	<p>Optativa de Direitos Humanos (3º Período Bacharelado) EDU 1776 Direitos Humanos e Educação Turma 1BA Prof. Renato Pontes (10 vagas)</p> <p>Optativa de Direitos Humanos (3º Período Bacharelado) IRI 1748 Direitos Humanos / Política Internacional Turma 24A Prof. Maria Helena (10 vagas)</p>	<p>HIS 1711 Teoria da História II Turma 2KA Prof. Eduardo Wright Cardoso</p>	
11:00-13:00	<p>HIS 1531 História da América I Turma 2KA Prof. Marco Antonio</p> <hr/> <p>EDU 1445 Educação e Sociedade Turma 1BA Prof. Alicia Bonamino (10 vagas)</p>	<p>HIS 1314 História Moderna I Turma 2KB Prof. João Masao Kamita</p> <hr/> <p>HIS 1314 História Moderna I Turma 2KA Prof. Antonio Edmilson Rodrigues</p>	<p>HIS 1531 História da América I Turma 2KA Prof. Marco Antonio</p> <hr/> <p>EDU 1445 Educação e Sociedade Turma 1BA Prof. Alicia Bonamino (10 vagas)</p>	<p>HIS 1314 História Moderna I Turma 2KB Prof. João Masao Kamita</p> <hr/> <p>HIS 1314 História Moderna I Turma 2KA Prof. Antonio Edmilson Rodrigues</p>	História às Sextas
13:00-15:00	<p>HIS 1431 História do Brasil I Turma 2KA Prof. Crislayne Alfagali</p>		<p>HIS 1431 História do Brasil I Turma 2KA Prof. Crislayne Alfagali</p>		
15:00-17:00					
17:00-19:00	<p>LET 1910 Análise e Produção de Texto Acadêmico Turma 1BA Prof. Maria Lilia Simões (5 vagas)</p>		<p>LET 1910 Análise e Produção de Texto Acadêmico Turma 1BA Prof. Maria Lilia Simões (5 vagas)</p>		

4º PERÍODO (ALUNOS QUE INGRESSARAM A PARTIR DE 2016.1)

DIAS HORAS	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
07:00- 09:00	CRE 1141 Ética Cristã Turma 7TA Prof. Irmã Barbara	EDU 1446 História e Política da Educação Básica Turma 1BA Prof. Jefferson Soares (30 vagas)	CRE1141 Ética Cristã Turma 7TL Prof. Roberto Teixeira	EDU 1446 História e Política da Educação Básica Turma 1BA Prof. Jefferson Soares (30 vagas)	
09:00- 11:00	<p>Optativa de Direitos Humanos (4º Período Licenciatura) EDU 1776 Direitos Humanos e Educação Turma 1BA Prof. Renato Pontes (10 vagas)</p> <hr/> <p>Optativa de Direitos Humanos (4º Período Licenciatura) IRI 1748 Direitos Humanos / Política Internacional Turma 24A Prof. Maria Helena (10 vagas)</p> <hr/> <p>EDU 1446 Hist. Poli. e Educação Básica Turma 1BB Prof. Patrícia Coelho (15 vagas)</p>	<p>HIS 1711 Teoria da História II Turma 2KA Prof. Eduardo Wright Cardoso</p>	<p>Optativa de Direitos Humanos (4º Período Licenciatura) EDU 1776 Direitos Humanos e Educação Turma 1BA Prof. Renato Pontes (10 vagas)</p> <hr/> <p>Optativa de Direitos Humanos (4º Período Licenciatura) IRI 1748 Direitos Humanos / Política Internacional Turma 24A Prof. Maria Helena (10 vagas)</p> <hr/> <p>EDU 1446 Hist. Poli. e Educação Básica Turma 1BB Prof. Patrícia Coelho (15 vagas)</p>	HIS 1711 Teoria da História II Turma 2KA Prof. Eduardo Wright Cardoso	
11:00- 13:00	HIS 1327 História Contemporânea I Turma 2KA. Prof. Diego Galeano	<p>HIS 1433 História do Brasil III Turma 2KA Prof. Leonardo Pereira</p> <hr/> <p>EDU 1446 Hist. Poli. e Educação Básica Turma 1BC Prof. Jefferson Soares (15 vagas)</p>	HIS 1327 História Contemporânea I Turma 2KA. Prof. Diego Galeano	HIS 1433 História do Brasil III Turma 2KA Prof. Leonardo Pereira	História às Sextas
				EDU 1446 Hist. Poli. e Educação Básica Turma 1BC Prof. Jefferson Soares (15 vagas)	

6º PERÍODO (ALUNOS QUE INGRESSARAM A PARTIR DE 2016.1)
(Consultar grade de Seminários Especiais na última página do boletim)

DIAS HORAS	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
07:00-09:00	EDU 1447 Processo de Construção do Conhecimento Turma 1BA Prof. Elisa Almeida (10 vagas)	HIS 1911 LEAH – 2KA Prof. Juçara Barbosa HIS 1911 LEAH – 2KB Prof. Iamara Viana HIS 1912 Estágio Supervisionado I [7º período] – 2KA Prof. Luciana Borgeth	EDU 1447 Processo de Construção do Conhecimento Turma 1BA Prof. Elisa Almeida (10 vagas)	HIS 1911 LEAH – 2KA Prof. Juçara Barbosa HIS 1911 LEAH – 2KB Prof. Iamara Viana HIS 1912 Estágio Supervisionado I [7º período] – 2KA Prof. Luciana Borgeth	CRE1175 Ética Sócio Amb. e Direitos Humanos Turma 7TS Prof. Roberto Teixeira Turma 7TT Prof. Eva Aparecida
09:00-11:00	[Seminários Especiais]	HIS 1712 Oficina de História II (Proj. de Pesquisa) Turma 2KA Prof. Ivana Stolze EDU 1447 Prod. de Const. do Conhecimento Turma 1BB Prof. Rosalia Duarte (5 vagas)	[Seminários Especiais]	HIS 1712 Oficina de História II (Proj. de Pesquisa) Turma 2KA Prof. Ivana Stolze EDU 1447 Prod. de Const. do Conhecimento Turma 1BB Prof. Rosalia Duarte (5 vagas)	CRE1175 Ética Sócio Amb. e Dir. Humanos Turma 7TV Prof. Patrícia Rodrigues Turma 7TW Prof. Roberto Teixeira
11:00-13:00	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	História às Sextas CRE1175 Ética Sócio Amb. e Dir. Humanos Turma 7T1 Prof. Turma 7T2 Prof. Patrícia Rodrigues
13:00-15:00	HIS 1712 Oficina de História II (Proj. de Pesquisa) Turma 2KB Prof. Diego Galeano	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais] HIS 1712 Oficina de História II (Proj. de Pesquisa) Turma 2KB Prof. Diego Galeano	[Seminários Especiais]	
15:00 – 17:00	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	

8º PERÍODO (ALUNOS QUE INGRESSARAM A PARTIR DE 2016.1)
(Consultar grade de Seminários Especiais na última página do boletim)

DIAS HORAS	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
07:00- 09:00			LET 1801 Libras Turma 1DA Profa. Emili Marques Costa (3 vagas)		CRE1175 Ética Sócio Amb. e Direitos Humanos Turma 7TS Prof. Roberto T. <hr/> LET 1801 Libras Turma 1BA Profa. Emili Marques Costa (5 vagas)
09:00- 11:00	[Seminários Especiais]	HIS 1913 Estágio Supervisionado II Turma 2KA Prof Luciana Borgeth	[Seminários Especiais] <hr/> HIS1801 Libras Turma IDB Profa. Emili Marques (3 vagas)	HIS 1913 Estágio Supervisionado II Turma 2KA Prof Luciana Borgeth	CRE1175 Ética Sócio Amb. e Direitos Humanos Turma 7TV Profa. Patrícia Rodrigues <hr/> Turma 7TW Prof. Roberto Teixeira
11:00- 13:00	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	História às Sextas <hr/> LET 1801 Libras Turma 1DC Profa. Emili Marques Costa (3vagas)
13:00- 15:00		[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	HIS 1713 Monografia I Turma 2KA HIS 1714 Monografia II Turma 2KA -Prof. Sergio Martins
15:00- 17:00	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	HIS 1713 Monografia I Turma 2KA HIS 1714 Monografia II Turma 2KA -Prof. Sergio Martins

**8º PERÍODO CURRÍCULO ANTIGO (ALUNOS QUE
INGRESSARAM ANTES DE 2016)
(Consultar grade de Seminários Especiais na última página do boletim)**

DIAS HORAS	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
07:00- 09:00	HIS 1605 H.E.P. e Social do Brasil B Turmas 2IA / 2IB (1 vaga em cada turma)	HIS 1605 H.E.P. e Social do Brasil B Turmas 2IC / 2ID (1 vaga em cada turma)	HIS 1605 H.E.P. e Social do Brasil B Turmas 2IA / 2IB (1 vaga em cada turma) <hr/> LET 1801 Libras Turma 1DA Profa. Emili Marques Costa (3 vagas)	HIS 1605 H.E.P. e Social do Brasil B Turmas 2IC / 2ID (1 vaga em cada turma)	CRE1175 Ética Sócio Amb. e Direitos Humanos <hr/> LET 1801 Libras Turma 1BA Profa. Emili Marques Costa (5 vagas)
09:00- 11:00	[Seminários Especiais]	HIS 1909 Estágio Supervisionado II Turma 2KA Profa. Iamara <hr/> HIS 1605 H.E.P. e Social do Brasil B Turma 2LA Prof. Romulo Mattos (5 vagas)	[Seminários Especiais] <hr/> LET 1801 Libras Turma 1DB Profa. Emili Marques Costa (3 vagas)	HIS 1909 Estágio Supervisionado II Turma 2KA Profa. Iamara <hr/> HIS 1605 H.E.P. e Social do Brasil B Turma 2LA Prof. Romulo Mattos (5 vagas)	CRE1175 Ética Sócio Amb. e Direitos Humanos Turma 7TV Profa. Patrícia Rodrigues <hr/> Turma 7TW Prof. Roberto Teixeira
11:00- 13:00	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	História às Sextas <hr/> LET 1801 Libras Turma 1DC Profa. Emili Marques Costa (3vagas)
13:00- 15:00		[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	HIS 1709 Monografia Turma 2KA Prof. Sérgio Martins
15:00- 17:00	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais]	[Seminários Especiais].	

Continuação do 8ª Período do Currículo Antigo

OBSERVAÇÃO 1: Não ofereceremos HIS1415 - História do Brasil V e HIS 1324 - História Contemporânea IV. Temos as seguintes vagas reservadas em disciplinas equivalentes:

HIS 1308 – História do Mundo Contemporâneo (equivalente a HIS 1324)

2IA: 2ª e 4ª – 7h às 9h – 2 vagas

2IB: 2ª e 4ª – 7h às 9h – 2 vagas

2IC: 3ª e 5ª – 7h às 9h – 2 vagas

2ID: 3ª e 5ª – 7h às 9h – 2 vagas

HIS1605 – História Econômica Política e Social do Brasil B (equivalente a HIS 1415)

2IA: 2ª e 4ª – 7h às 9h – 1 vaga

2IB: 2ª e 4ª – 7h às 9h – 1 vaga

2IC: 3ª e 5ª – 7h às 9h – 1 vaga

2ID: 3ª e 5ª – 7h às 9h – 1 vaga

OBSERVAÇÃO 2: Vagas em optativas de economia do currículo antigo (ECO0201):

HIS1608 – História Econômica Geral I

2JA: 3ª e 5ª - 13h às 15h– 4 vagas

HIS1609 – História Econômica Geral II

2JA: 4ª e 6ª - 13h às 15h – 4 vagas

2JB: 4ª e 6ª - 15h às 17h – 4 vagas

SEMINÁRIOS ESPECIAIS
Currículo Novo: códigos em vermelho
Currículo Antigo: códigos em preto

DIAS HORAS	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA
09:00- 11:00	HIS 1831 HIS 1935 Seminário Especial “Intelectuais africanos e afrodiáspóricos” Turma 2KA Prof. Regiane Mattos		HIS 1831 HIS 1935 Seminário Especial “Intelectuais africanos e afrodiáspóricos” Turma 2KA Prof. Regiane Mattos	
11:00- 13:00	HIS 1835 HIS 1936 Seminário Especial “História e Utopia” Turma 2KA Prof. Henrique Estrada	HIS 1836 HIS 1937 Seminário Especial “Em Roma, pelos romanos – História romana e historiografia antiga” Turma 2KA Prof. Marcos Veneu	HIS 1835 HIS 1936 Seminário Especial “História e Utopia” Turma 2KA Prof. Henrique Estrada	HIS 1836 HIS 1937 Seminário Especial “Em Roma, pelos romanos – História romana e historiografia antiga” Turma 2KA Prof. Marcos Veneu
13:00- 15:00		HIS 1826 HIS 1939 Seminário Especial “Iluminismo: teoria e historiografia” Turma 2KA Prof. João Duarte	HIS 1833 HIS 1940 Seminário Especial “História da arte como história da cidade” Turma 2KA Prof. João Masao Kamita	HIS 1826 HIS 1939 Seminário Especial “Iluminismo: teoria e historiografia” Turma 2KA Prof. João Duarte
15:00- 17:00	HIS 1840 HIS 1938 Seminário Especial “A Ditadura Militar no Brasil em perspectiva comparada” Turma 2KA Prof. Larissa Corrêa	HIS 1832 HIS 1941 Seminário Especial “Civilização e violência” Turma 2KA Prof. Marcelo Jasmin	HIS 1833 HIS 1940 Seminário Especial “História da arte como história da cidade” Prof. João Masao Kamita HIS 1840 HIS 1938 Seminário Especial “A Ditadura Militar no Brasil em perspectiva comparada” Prof. Larissa Corrêa	HIS 1832 HIS 1941 Seminário Especial “Civilização e violência” Turma 2KA Prof. Marcelo Jasmin