



O Programa de Pós-graduação em História Social da Cultura da PUC-Rio comunica o resultado do processo de seleção de teses e dissertações a serem publicadas em formato digital na Coleção "História e cultura", da Editora da PUC. A banca, constituída pelos professores Maria Alice Resende de Carvalho (Departamento de Ciências Sociais – PUC-Rio) e Frederico Coelho (Departamento de Letras – PUC-Rio), indicou para publicação os seguintes trabalhos:

*1º lugar:* Marília Rodrigues de Oliveira, “Sherlock Holmes no Brasil. Elysio de Carvalho e a construção da polícia científica - Rio de Janeiro - 1907-1915”

*2º lugar:* Luis Gustavo Costa Araújo, “A Morte feita de pedra: o mercado de escravizados do Valongo e a necroarquitetura”

*3º lugar:* Matheus Pimentel da Silva Topine. “No balanço do maxixe: disputas culturais, raça e nacionalidade no Rio de Janeiro (1880-1915)”

Além dos trabalhos escolhidos para a publicação, a banca conferiu menção honrosa a Silvia Ilg Byington pelo trabalho intitulado “No coração da cidade. Memória, poesia, arquitetura e as narrativas sobre o Parque do Flamengo (1950 – 1960)”.

Rio de Janeiro, 30 de novembro de 2020.

Leonardo Affonso de Miranda Pereira  
Coordenador do PPG em História Social da Cultura